

V Horní Lidči bude v době vánočních svátků uveden do provozu nový mechanický betlém.

Součástí expozice betlému je kromě vyřezávaných dřevěných postaviček a architektur filmový snímek, který byl pro tento účel natočen. Návštěvníkovi přibližuje nejzajímavější historické momenty, události, zvyky, stará původní řemesla tak jak se v průběhu staletí vyvíjel život v našem kraji, v česko-slovenském pomezí. V průběhu filmové projekce jsou osvětlovány jednotlivé monumenty betlému, o kterých se v daném momentu ve filmu hovoří. Podmanivá hudba včetně doprovodného slova dotváří výjimečnou atmosféru betlémského příběhu o narození Ježíška. Při stavbě betlému byl kladen velký důraz na vytvoření zajímavého prostoru, ale také příjemné atmosféry, která divákovi umožňuje prožít hluboký duchovní zážitek. Tím je náš betlém charakteristický a mimořádný.

V betlému je možné shlédnout mimo jiné dřevořezby čtyřiceti nejzajímavějších míst Zlínského a Trenčínského kraje, například Hostýn, Velehrad, hrad Buchlov, zámek Buchlovice, Radhošť, Trenčínský hrad, zámek Bojnice atd. Část betlému je vyhrazena také dřevěným stavbám z Horní Lidče.

Velkým lákadlem jsou pohyblivé figurky, jejichž prostřednictvím v našem betlému ožívají stará řemesla a zvyky. Obdivovat můžeme 65 mechanicky se pohybujících figur.

Betlém byl realizován ve spolupráci s partnerskou obcí Dohňany na Slovensku. Projekt „Česko-Slovenský pohyblivý Betlém“ je spolufinancován z prostředků Evropské unie v rámci Operačního programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika – Česká republika 2007 – 2013.

Betlémská scéna je umístěna na ploše 170 m², z toho samotný betlém má plochu 50 m². V betlému je osazeno asi 220 figur, z toho 65 pohyblivých, více jak 100 vyřezávaných staveb. Autor námětu – Josef Tkadlec, scénář – Nad'a Urbášková, návrh betlémské scény – Jan Teisler, světelný design – Jan Plesník, kamera – Martin Žucha, hudba – Jiří Pavlica, stavba scény, mechaniky – Zdeněk Tkadlec, výtvarné práce – Jana Trubačová.

Provoz betlému:

Protože součástí prohlídky betlému je také promítání filmu, budou stanoveny začátky projekce. Divák se usadí v hledišti, shlédne asi 30-ti minutový filmový snímek, potom následuje prohlídka betlému, předpokládaná doba prohlídky maximálně 60 minut. Celková doba návštěvy betlému je 1,5 hodiny. Další projekce je tedy možná po dvou hodinách. Kapacita hlediště je 45 míst, proto doporučujeme rezervovat si prohlídku telefonicky na lince **571 447 428**

Tento režim prohlídky bude zahájen v době vánočních svátků, přesné datum, telefonní kontakt a podrobnosti se návštěvník dozví na webových stránkách betlému: www.betlemhornilidec.cz

